

I-1

蔵書・分類からみた一般開架室の書架レイアウトについて

—東京都における公共図書館に関する研究 その2—

On the planning of Open Stack Area by collection of books and NDC classification

- A Study on Public Libraries in Tokyo (Part 2) -

○佐藤 嵩¹ 渡辺富雄²
Takashi Satoh¹ Tomio Watanabe²

The purpose of this study is to clarify of space composition of open stack area in public libraries in Tokyo. The results are as follows : 1.number of collection of books based on NDC classification are studied, 2. book shelves arangement view from NDC classification are studied.

1. はじめに

近年、情報化社会の中で図書館における調査研究や情報提供機能の重要性が増してきている。こうした背景の中で図書館内での書架の並びが多様化し、様々な空間を作ることができることから、内部空間の構成が大切になってきている。目的の図書・資料をスムーズに探し出せる機能、サービスは利用者にとって図書館の魅力になると考えられる。

2. 方法・目的・対象

前報(※1)では、同一空間に一体的に一般開架書架及び児童書架、新聞雑誌コーナー、視聴覚コーナー等を配したワンフロア型の場合の一般開架書架及び児童書架の配置構成に着目し空間形態を分類・整理した。(※2)では、児童閲覧室について考察した。

本研究では、蔵書数とNDC分類から一般開架室の書架配置を調べた。調査対象は単館の浦安市立中央図書館、北区立中央図書館、複合館の千代田区立千代田図書館、2層で構成される豊島区立中央図書館である。

一般に、我が国の書籍分類はNDC(日本十進分類法)に基づいている。この分類は、主題別と言いつつも、学問分野別であり分類ごとの関連性は考慮されていない。したがって、NDC分類でどのように配架するのが重要であり、図書館側でどのように書架配架の工夫がされているかを明らかにする事を目的とする。

3. 結果

①蔵書構成比

調査対象施設の概要を表1に示す。分類ごとの蔵書数から各蔵書構成比を求めたものを図1に示す。最も多いのが<9文学>の約18~22%、次いで、<6産業>の約17~20%、<3社会科学>の約16~20%である。千代田区については<6産業>が少なく、<3社会科学>が多い。立地性による違いが推察される。<9文学>の占めるスペースの確保が課題である。

②一般書の配架の仕方

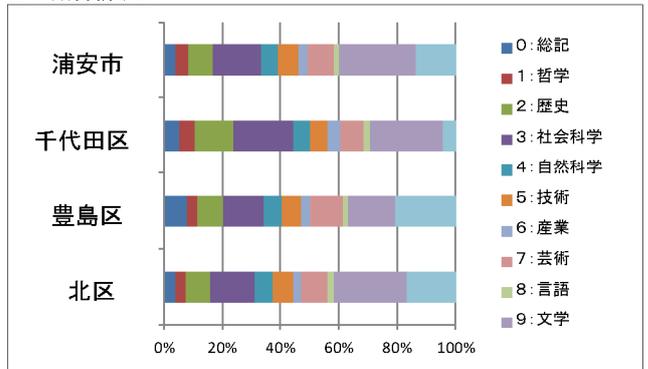
一般書の配架の仕方は、図書館によって様々である。各館とも、NDC分類毎にまとめ順番に並べる事を基本としている。<9文学>は最も冊数が多く、書架スペースを必要とする。

①千代田は、ビジネス図書及び一般書の2つのコーナーに分離した構成になっている。

表1. 調査対象図書館概要

	千代田図書館	豊島区立中央	北区立中央	浦安市立中央
設立年	2007	2007	2008	1983
単独・併設	複合	複合	単館	単館
階層	F9~10	F4~5	F1~3	F1~2
施設面積(m ²)	2,616	3,065	6,165	5,296
開架書数(冊)	146,089	204,705	260,959	583,025
児童書数(冊)	6,092	39,390	45,761	92,172
合計(冊)	152,181	244,095	306,720	675,197
年間貸出冊数(冊)	358,970	815,289	642,863	982,686
座席数(席)	115	240	437	40
検索機(台)	4	9	13	4
職員数(司書)【非常勤】	-	27(5)【20】	35(10)【2】	-
入館者数	845,840	-	641,137	-
登録者数	41,334	63,765	33,213	4,760

図1. 蔵書構成比



・ビジネス図書コーナーには、行政資料、参考資料、ビジネス新聞等をまとめ、さらに情報検索コーナーを隣接させ調査研究に特化させたスペースとしている。

・一般書コーナーの書架配置は、基本的にNDC分類の順番に則して並べられているが、部分的に5類「生活科学・家政学」を閲覧席側に配置している。また、9類「外国文学」を8類「歴史・地理」2類「言語」に関連させて位置している。9類から文庫、大活字本を取り出し、文庫コーナーを設置させ、雑誌コーナーと隣接させている。

②豊島は、9類を「文学」「小説」「文庫」「戯曲」に細分化させている。9類「文学」を中心に、8類「言語」及び2類「歴史・地理」を隣接させ児童文庫と関連付けることで「

1 : 日大理工・院・建築、Graduate Student. Dept.of.Arch.,College of Science & Tech.,Nihon University

2 : 日大理工・教員・建築、Associate Prof. Dept.of.Arch.,College of Science & Tech.,Nihon University

